

Au Programme

Jeudi 29 Janvier

LA CHOUETTE EN TOQUE	9h15
LE PETIT PEUPLE DU POTAGER, LES ALLIÉS DU VIVANT	13h45
LA PASSION DE DODIN BOUFFANT	20h00

Vendredi 30 Janvier

POLLEN	9h15
SEMER ET RÉCOLTER	13h45
DÉLICIEUX	20h00

Samedi 31 Janvier

COURTS MÉTRAGES RÉALISÉS PAR LES ÉCOLES	10h00
ROXANE	14h00
LES CHÈVRES DE MA MÈRE	20h00

Dimanche 1er Février

RURAL	15h00
-------	-------



INFOS PRATIQUES

LA SÉANCE Pas de réservation. Billetterie à l'entrée de la salle.	5.00€
LE PASS SCOLAIRE Réservation obligatoire par mail ou par téléphone	3.00€ / enfant



<https://saintgenis17.fr/1207-2/>



Au plaisir de vous accueillir !

21 Avenue de Saintes
17240 S-GENIS DE SAINTONGE
Tél. : 05.46.49.85.53
mediatheque_stgenis@yahoo.fr



Ne pas jeter sur la voie publique

Documentaire / 1h37



LES CHÈVRES DE MA MÈRE

De Sophie Audier

Avec Diane Rouxel, Finnegan Oldfield, Jalil Lespert

Sur un plateau isolé des gorges du Verdon, Maguy fabrique depuis 40 ans du fromage de chèvre dans le respect de la nature et des animaux. Bientôt à la retraite, elle doit céder son troupeau. Elle décide alors de parrainer Anne-Sophie, une jeune agricultrice qui souhaite s'installer. Au fil des saisons, le processus de transmission s'avère être un douloureux renoncement pour l'une et un difficile apprentissage pour l'autre. Peut-on encore aujourd'hui transmettre le goût de la liberté ?

Suivi d'un débat avec la réalisatrice

Avec la participation de Sophie AUDIER

Après une enfance dans les gorges du Verdon, sur le plateau isolé et sauvage de Saint-Maymes, Sophie a vécu avec sa mère et des chèvres. Cette enfance, profondément marquée par la beauté et la rudesse du lieu, a façonné sa sensibilité. À seize ans, elle quitte ce territoire pour s'installer à Aix, où elle découvre le cinéma, une révélation. Cette passion la conduit à entreprendre des études de cinéma et à devenir scripte. En 2011, sa mère lui annonce qu'elle va prendre sa retraite. Sophie pose ses cahiers de scripte pour filmer.



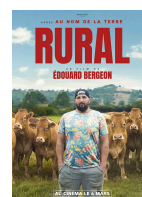
FILMOGRAPHIE DE SOPHIE AUDIER

1998 - DIS-MOI MON CHARBONNIER (Documentaire)
2005 - A PERFECT DAY (Drame / 1h28) / Première Assistante
2014 - LES CHÈVRES DE MA MÈRE (Documentaire / 1h37)

Documentaire / 1h33

RURAL En Avant-Première

De Edouard Bergeon
Avec Jérôme Bayle



Edouard Bergeon (« Au Nom de la Terre ») nous plonge dans la vie de Jérôme Bayle, éleveur charismatique du Sud-Ouest et figure nationale de la ruralité. Avec humour et tendresse, il dresse un portrait sensible de l'agriculture familiale française d'aujourd'hui et de ceux qui se battent pour la faire perdurer.

Suivi d'un débat avec des professionnels

FESTIVAL CINÉ'GENIS
THEME : AGRICULTURE

le MARCHÉ
des PRODUCTEURS
CINÉ'GENIS
ARTISANS & PRODUCTEURS LOCAUX



31 Janvier 2026

9h à 17h



PARKING CINÉMA JEANNE D'ARC
17240 - SAINT GENIS DE SAINTONGE



SAINT GENIS DE SAINTONGE FESTIVAL CINÉ'GENIS AGRICULTURE

"DE LA TERRE À L'ASSIETTE"

DU 29 JANVIER AU
1^{ER} FÉVRIER 2026

PROJECTIONS, EXPOSITIONS,
DÉBATS, MARCHÉ...

PROGRAMME



2^{ÈME}

ÉDITION DU
FESTIVAL



Bonjour à toutes et tous,

EDITO

Le succès de la première édition nous incite à poursuivre l'élan sur le thème de l'agriculture avec une variante : « **DE LA TERRE A L'ASSIETTE** ».

Cette deuxième édition s'annonce comme un rendez-vous essentiel pour qui veut comprendre et agir sur les enjeux actuels de l'alimentation à travers une sélection exigeante de films, documentaires et courts métrages. Ensemble, nous allons explorer les parcours qui relient la terre à notre assiette. Pratiques agricoles, circuits courts, innovations environnementales, mais aussi des questions sociales, identitaires et politiques qui traversent le monde paysan. Ce festival n'est pas seulement une vitrine cinématographique, c'est avant tout un moment de rencontres avec des projections suivies de discussions et d'échanges destinés à toutes les générations, permettant de croiser les points de vue des agriculteurs, des chefs restaurateurs, des formateurs et de l'ensemble des citoyens. Nous souhaitons favoriser le dialogue entre savoirs, pratiques écologiques et innovations respectueuses de l'environnement et des traditions à préserver.

A l'heure où le changement climatique, la préservation des sols et la souveraineté alimentaire questionnent nos choix, « De la Terre à l'Assiette » invite chacun à s'informer, à débattre et à imaginer des solutions collectives. Ce festival célèbre la créativité et la résilience des territoires tout en mettant en lumière les enjeux économiques et éthiques liés à nos modes de consommation.

Venez voir, écouter, partager et repartir avec l'envie d'agir. Retrouvez toute la programmation sur ce flyer.

Je vous souhaite un très bon festival.

Jacky Quesson, Maire de Saint-Genis de Saintonge

Animation / 0h52

LA CHOUETTE EN TOQUE



De Pascale Hecquet, Frits Standaert, Célia Tisserant

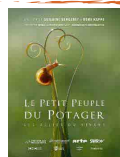
Dans ce programme, la Chouette du cinéma aborde avec humour la chaîne alimentaire, invite les enfants à la pâtisserie et évoque la valeur affective de notre nourriture. Elle présente l'adaptation d'un conte japonais burlesque et enchante une chanson populaire vieille de cent cinquante ans ! En plus des cinq fruits et légumes par jour, voici cinq contes gourmands que la Chouette « en toque » a mitonnés avec la magie du cinéma d'animation.

Suivie de plusieurs animations
organisées par la médiathèque

SCANNEZ POUR DÉCOUVRIR
LE PROGRAMME
DU FESTIVAL
ET DES SUPRISES DE DERNIÈRE MINUTE



Documentaire / 0h52



LE PETIT PEUPLE DU POTAGER, LES ALLIÉS DU VIVANT

De Guilaine Bergeret, Rémi Rappe

C'est l'histoire d'un potager, depuis les premières graines jusqu'à la récolte. Mais ce potager est différent, car ici le jardinier a décidé de bannir pesticides et autres produits chimiques, et de n'être aidé que par de discrets ouvriers : les insectes. En plongeant au cœur de ce royaume végétal, nous découvrons des milliers de vies minuscules qui s'organisent comme dans une microsociété : insectes décomposeurs, recycleurs, pollinisateurs, les ouvriers du jardin travaillent à maintenir un fragile équilibre au sein du potager. Tandis que les végétaux grandissent et commencent à produire leurs premiers légumes, les incroyables interactions entre insectes et plantes permettent de protéger la future récolte...

Suivi d'un débat avec des professionnels

Drame, Historique, Romance / 2h16

LA PASSION DE DODIN BOUFFANT



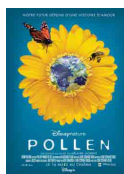
De Tran Anh Hung

Avec Juliette Binoche, Benoît Magimel, Emmanuel Salinger

Eugénie, cuisinière hors pair, est depuis 20 ans au service du célèbre gastronomiste Dodin. Au fil du temps, de la pratique de la gastronomie et de l'admiration réciproque est née une relation amoureuse. De cette union naissent des plats tous plus savoureux et délicats les uns que les autres qui vont jusqu'à émerveiller les plus grands de ce monde. Pourtant, Eugénie, avide de liberté, n'a jamais voulu se marier avec Dodin. Ce dernier décide alors de faire quelque chose qu'il n'a encore jamais fait : cuisiner pour elle.

Suivi d'un débat avec des professionnels

Documentaire / 1h17



POLLEN

De Louie Schwartzberg
De Mélanie Laurent, Meryl Streep

Les fleurs : symbole de la beauté à l'état pur. Fragiles et mystérieuses, délicates et gracieuses, elles sont l'avenir de la terre. Mais sans leur histoire d'amour avec les "pollinisateurs", rien ne serait possible. Tourné aux quatre coins du monde, le film nous fera partager l'intimité des rapports entre le monde végétal et le monde animal, essentiel pour l'équilibre de la planète.

Suivi d'un débat avec des professionnels

Documentaire / 1h34

SEMER ET RÉCOLTER



De Eric Le Roch

Semer et Récolter accompagne pendant une année la vie quotidienne de trois familles d'éleveurs agriculteurs dans le Perche, à 150km de Paris. Face à la modernisation et aux règles qui évoluent sans cesse, comment jour après jour ils et elles s'adaptent pour ne pas subir, inventent pour aller de l'avant, et continuent à vivre de leur métier pour transmettre leur passion à ceux qui leur succéderont.

Suivi d'un débat avec des professionnels

Comédie, Historique / 1h53

DÉLICIEUX

De Eric Besnard

Avec Grégory Gadebois, Isabelle Carré, Benjamin Lavernhe



À l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients... et ennemis.

Suivie d'un débat avec des professionnels

COURTS MÉTRAGES

Avec les enfants des écoles de St Genis et du SIVU Les P'tits Loups

Les enfants de la maternelle sont allés cueillir des pommes dans les vergers des établissements Piaud. De retour à l'école, ils ont préparé ensemble de la compote et des gâteaux.

Après avoir visité le marché local pour acheter des fruits frais, la classe de CE2, accompagnée par la MFR, a réalisé une salade de fruits, découvrant ainsi le plaisir de cuisiner avec des produits de saison. Une belle aventure gourmande et éducative, riche en découvertes et en partage !

De leur côté, un petit groupe du centre de loisirs du SIVU Les P'tits Loups a créé un court-métrage en stop motion : « Le réveil de la petite graine ».

Comédie / 1h28

ROXANE



De Mélanie Auffret

Avec Guillaume De Tonquédec, Léa Drucker

Toujours accompagné de sa fidèle poule Roxane, Raymond, petit producteur d'œufs bio en centre Bretagne a un secret bien gardé pour rendre ses poules heureuses : leur déclamer les tirades de Cyrano de Bergerac. Mais face à la pression et aux prix imbattables des grands concurrents industriels, sa petite exploitation est menacée. Il va avoir une idée aussi folle qu'incroyable pour tenter de sauver sa ferme, sa famille et son couple : faire le buzz sur Internet.

Suivie d'un débat avec des professionnels